



Министерство образования Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области «Школа-интернат № 5 для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья городского округа Тольятти»

ул. Лесная, д. 13, г. Тольятти, обл. Самарская, 445010.

тел. 8(8482) 22-58-85, 22-54-92, 22-58-70, тел/факс 22-93-71 E-mail: tu_internat5@63edu.ru

ИНН 6323022690; КПП 632401001; ОГРН 1036301039290

Рассмотрен на заседании
педагогического совета
Протокол №_1
от _25.08.2024г

УТВЕРЖДАЮ
Директор А.П.Стариков

ГБОУ Школа-
интернат №5
г.о. Тольятти.

Подписано
цифровой подписью:
ГБОУ Школа-
интернат №5 г.о.
Тольятти.
12:00 +04:00

Директор: Стариков А.П.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

Учебный год: 2024-2025

Класс: 2 «Б»

Количество часов в неделю: 2 часа; **в год:** 69 часов

Программа составлена на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №5 г.о. Тольятти (1 вариант)

Рабочую программу составил: учитель Юдина Т.Н.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната №5 г. о. Тольятти (вариант 1).

Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»

Цели предмета «Речевая практика»:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности, способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане
Учебный предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть учебного плана образовательной области «Язык и речевая практика». По учебному плану на изучение предмета отведено 69 часов в год, 2 часа в неделю

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Планируемые личностные результаты

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения)

Планируемые предметные результаты

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;

- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников; слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Содержание программы

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (с опорой на наглядные средства.)
Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе Снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...) Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа (фразы, словарь)
Добро пожаловать!			Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»). 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. 6. Ролевые игры по теме 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план	
1	Выявление представлений детей по теме ситуации.	1			
2	Конструирование диалогов на основе иллюстраций	1			
3	Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.	1			
4	Ролевые игры по теме.	1			
Истории о лете					
5	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на	
6	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.	1	Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,		

7	Беседа «Любимые игры». Разучивание считалки.	1	договоренностей;	вопросы, работа с условно графическими изображениями).	
8	Составление рассказов по теме	1		2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. 4. Беседа «Любимые игры». 5. Разучивание считалки. 6. Игра с правилами. 7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение» «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)	
«Три поросёнка»					
9	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	1	Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо»).	
10	Коллективный пересказ сказки по картинкам	1	жизнеобеспечении	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	
11	Инсценирование сказки «Три поросенка»	1	Слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план	3. Разучивание песенки из сказки. 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая играхоровод по сюжету сказки,	

				<p>коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <p>5. Инсценирование сказки.</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>	
Расскажи мне о школе					
12	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	<p>1. Расскажи мне о школе. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).</p> <p>2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.</p> <p>3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).</p> <p>5. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации</p>	
13	Заучивание чистоговорок, четверостиший	1	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе		
14	Моделирование диалогов на основе иллюстраций о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.	1			
15	Составление рассказов с опорой на план и иллюстрации	1			
16, 17, 18	Вспоминаем любимые сказки	3	Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);		

			Слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план	3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-розовод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	
Алло! Алло!					
19	Выявление представлений детей по теме ситуации.	1	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; Использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. 3. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. 4. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания.	
20	Знакомство с правилами ведения телефонного разговора	1			
21	Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб	1			
22	Ролевые игры по теме ситуации	1			

				<p>(Беседа с элементами рассказа.)</p> <p>5. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).</p> <p>6. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).</p> <p>7. Ролевые игры по теме ситуации</p>	
С Днём рождения!					
23	Традиции празднования дня рождения. Разучивание чистоговорок.	1	<p>Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия</p> <p>Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей</p> <p>принятие</p>	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.</p> <p>4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка.</p> <p>5. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>6. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>7. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>8. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>	
24	Конструирование поздравлений и ответных реплик	1			
25	Ролевые игры по теме ситуации.	1			
26	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	1			

Новогодняя сказка				
27	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации	1	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей	1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник
28	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	1		
29	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник	1		
Новогодний карнавал				
30	Беседа «Новогодний карнавал» с опорой на иллюстрацию	1	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
31	Приглашение гостей на карнавал.	1		
32	Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1		
Дежурство				
33	Беседа по теме «Дежурство»	1	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы,	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Введение в ситуацию: распределение
34	Моделирование диалогов с опорой на	1		

	иллюстрации.		обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.	обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме. 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)	
35	Обязанности дежурного.	1			
36	Составление рассказа по теме «План дежурства»	1			
У меня есть щенок!					
37	Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!»	1	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя выполнять различные задания по словесной инструкции учителя	1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему). 2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»). 3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4.	
38	Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».	1			
39	Коллективная работа со стихотворением С. Михалкова «Щенок»	1			
40	Составление рассказа по серии картинок.	1			

				<p>Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».</p> <p>5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.</p> <p>6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д.</p>	
Пошли в столовую!					
41	Составление предложений по теме ситуации с опорой на предметные картинки	1	<p>Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения</p> <p>Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя</p>	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).</p> <p>2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов в столовой распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.</p> <p>4. Моделирование диалогов.</p> <p>5. Ролевые игры по теме.</p> <p>6. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»</p>	
42	Моделирование диалогов.	1			
43	Ролевые игры по теме.	1			
44	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»	1			
«Красная Шапочка»					
45	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1	<p>Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками</p>	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией отгадывание загадки).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (устное</p>	
46	Пересказ сказки с	1			

	опорой на иллюстрации		в разных социальных ситуациях.	рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	
47	Инсценирование сказки	1			
48	Обобщающая беседа по теме	1	Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними	3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказ сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). 4. Инсценирование сказки. 5. Обобщающая беседа	
Я поздравляю тебя! (23 февраля или 8 марта)					
49	Беседа по теме с опорой на иллюстрацию.	1	Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник,	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	
50	Составление поздравлений	1	одноклассник и др.)	2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	
51,52	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	2	Использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации	3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления.	
Я записался в кружок!					
53	Конструирование реплик-обращений в	1	Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы.	1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций,	

	ситуации записи в кружок.		Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.	выбор картинки, подходящей к предложению произнесенному учителем).	
54	Моделирование диалогов.	1	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности,	2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок.	
55	Составление предложений о занятиях в кружках и секциях с опорой на иллюстрации.	1	эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,	3. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).	
56	Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях с опорой на план	1	проявление сопереживания к чувствам других людей	4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. 5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)	
57 58 59 60	Вспоминаем любимые сказки	4	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия Слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация	

				фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	
Скоро лето!					
61	Беседа «Скоро лето!»	1	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе	1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. 4. Беседа «Любимые занятия». 5. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)	
62	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.	1			
63	Беседа «Любимые занятия».	1			
64	Составление рассказов с опорой на план	1			

Поклонимся памяти				
65	Беседа с опорой на иллюстрацию о Великой Отечественной войне	1	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения	1. Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.
66	Составление поздравлений	2	Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы.	3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
67 68 69	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	2	Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.	4. Создание видеопоздравления ветеранам.